

Honky Tonk Info



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE



Erkenningsnummer: P 706279

Honky Tonk Info

Maandblad van de Honky Tonk Jazz Club vzw

Verschijnt niet in juli en augustus

46ste Jaargang - nr 3 - april-mei 2019

Afgiftekantoor Dendermonde 1

Verantwoordelijke uitgever: Albert Braeckman

Secretariaat: Leopold II laan 12A

9200 Dendermonde

Hoofdredacteur: Mon Heuvinck

Lidgeld (inclusief info)

10 euro/persoon - 15 euro/koppel

Rekeningnummer BE49 4428 6650 5171

Inlichtingen en reservaties:

Mon Heuvinck: 0478 92 82 70

Aimé Braeckman: 052 21 63 85

E-mail: info@honkytonk.be

reservering@honkytonk.be

AMY WINEHOUSE TRIBUTE BAND (B)

Amy Winehouse in den Bunker ...



Zaterdag 27 april 2019

Honky Tonk Bunker

Aanvang: 20u30

Jaren geleden, toen Amy Winehouse nog niet de roem en faam had die ze later zou krijgen, was onze eigenste voorzitter Mon reeds een fan van het eerste uur. Ik heb me vaak afgevraagd hoe dat zo kwam, want aan de verbluffende en vaak van miserie doordrenkte liedjesteksten kon het niet gelegen zijn, gezien deze in het Engels waren en Mon zijn Engels is nu niet bepaald iets om over naar huis te schrijven. Maar het was een dame die gezien mocht worden, ze had een weergaloze stem en (wat in Mon zijn geval een doorslaggevend element was) ze was van Joodse komaf. Vaak werd er dan ook, tussen pot en pint weliswaar, opgeworpen "om haar een mooie brief te schrijven waarin we haar zouden uitnodigen om naar de Honky Tonk Jazz Club in Dendermonde te komen". We hebben tot eenieders spijt die brief helaas nooit geschreven en dus heeft de echte Amy helaas nooit op ons podium gestaan. Vorig jaar toefde ik met enkele vrienden toevallig in Gent, op een spontaan geïmproviseerd openlucht optreden van de plaatselijke Amy Winehouse Tribute Band. Het gebeuren lokte een 500-tal liefhebbers naar Dok Noord en ik herinner mij dat we best onder de indruk kwamen van deze jonge bende stijlvolle en getalenteerde muzikanten. De band speelt in de authentieke Amy Winehouse-formatie en bestaat dus uit maar liefst tien muzikanten (!) waaronder enkele blazers en backing vocals. De stem van de 'leading lady' Nathalie Hamelton komt akelig dicht bij de stem van Amy zélf! Amy Winehouse heeft ons veel te vlug verlaten, maar vanavond brengen we haar eventjes terug. Ode aan een straffe madam, met dank aan de Gentse Amy Winehouse Tribute Band!

Line up:

Nathalie Hamelton - lead vocal
Waander Devillé - bas
Ilja Cooreman - drums
Melissa van der Veecken - toesen
Leander Leenders - gitaar
Nicomedes boulanger - blazer
Matthias Lemmens - blazer
Wim Uyttenhove - blazer
Jolien Bové - backing vocals
Katleen Van den Bossche - backing vocals



PHOENIX JAZZ BAND (B)



De Phoenix Jazz Band ontstond zowat 30 jaar geleden op initiatief van Toon De Grootte die in een vorig leven 10 jaar trombonist is geweest bij The Roof Jazzmen van Pierre Claessens en na 10 sabbatjaren terug is gekomen van weg geweest. Nu niet als trombonist, maar achter de piano, het instrument dat hij sinds de prille kindertijd is blijven bespelen.

Sinds zijn ontstaan 'staat' dit orkest er: 'alive and kicking', en wel met een verzameling van topmuzikanten uit het wereldje van de traditionele jazz en de swing.

De Phoenix JB brengt ons naast de overbekende klassiekers van Louis Armstrong, Dee Dee Pierce, Sidney Bechet, Edmund Hall, Big Jim Robinson, Louis Nelson, Fats Waller, Cie Frazier, Pops Foster en vele andere grootheden uit de typische New Orleansstijl, ook een aantal minder gespeelde, vaak verassend mooie nummers. Maar evenzeer brengt The Phoenix nummers uit de heerlijke swingperiode van Duke Ellington, Coleman Hawkins, Lester Young, ...

Zaterdag 11 mei 2019
Honky Tonk Bunker
Aanvang: 20u30

Line up:

Tom Goosen (NL) - trompet, vocals
Peter Verhas (B) - clarinet, tenorsax
Philippe De Smet (B) - trombone
Paul Brandes (NL) - contrabas
Paul Bourdiaudhy (B) - drums
Toon De Grootte (B) - piano, leader

Het programma door Toon gekozen wordt geput uit het rijke repertoire van ruim 350 nummers met blues, marches, ragtime, spirituals, gospels en zo veel meer. Bekend klinkende 'standards' maar ook zelden gespeelde pareltjes die door het orkest nieuw leven worden ingeblazen. Zes op elkaar ingespeelde muzikanten met gezamenlijk ruim 200 jaar podiumervaring bezorgen je een heerlijke jazzavond.



JAZZ SPROKKELS



Jacques Capiiau

Het overlijden van Jacques Capiiau, goede vriend, uitermate Honky Tonk-fan en - wanneer nodig - ook medewerker, treft onze club diep.

De begrafenis heeft op zaterdag 16 maart 2019 plaatsgevonden.
Honky Tonk biedt aan echtgenote en familie gevoelens van medeleven.



SCOTCH NO SODA!

special guests **ELMORE D & GILLES DROIXHE**



Zaterdag 15 juni 2019
Honky Tonk Bunker
Aanvang: 20u30

Line up:

Ilja De Neve - piano, vocals
 Kurt De Bruyn - gitaar
 Micha Teller - contrabas
 Koen Van Peteghem - drums

Guests:

Elmore D - gitaar, vocals
 Gilles Droixhe - gitaar - washboard



Elmore D is begonnen met gitaar spelen en zingen eind jaren '60 toen hij Skip James, Robert Johnson en Sleepy John Estes had gehoord. Hij kwam bij deze oude country blues artiesten terecht via the Stones, the Kinks en Fleetwood Mac. Elmore D is een grote aanhanger van deze traditionele blues-stijl en dat zal ook nooit veranderen.

Elmore D heeft al verschillende albums op zijn palmares staan. Een van zijn platen werd geproduceerd door Jim Hall voor Pacific Blues Recordings in California. Hij ontving ook de Trophée France Blues 2003 als "artist of the year" voor één van zijn albums (Soul Bag magazine). Daniel is professor in de Franse taal, soms zingt hij dan ook de blues in een oud 'Walloon Dialect' en won hiermee een prijs in 2005 voor de Radio-Télévision de la Belgique Francophone.

FREMEAUX & ASSOCIES (Paris) maakte in 2015 een compilatie van Elmore zijn oeuvre, de (almost) Complete Elmore D's Work in 5 cd's.

Anno 2019 speelt Elmore D nog steeds live, vaak met zijn zoon **Gilles Droixhe** aan de gitaar en washboard.

Scotch, no soda! o.l.v. Ilja De Neve heeft niet echt introductie nodig in de bunker. Jaarlijks, aan het einde van het bunkerseizoen, spelen ze een concert met special guests. Wie zich vorige edities herinnert (en we gaan toch al heel wat jaren terug) weet dat Scotch, no soda! stevast garant staan voor een geslaagde bluesavond in de Honky Tonk. Ilja sprak erover mogelijks nog een derde special guest mee te brengen, waarover later (misschien) meer!



JAZZ SPROKKELS



Albert Nicholas

Speelde met Armstrong, Bunk Johnson en Jelly Roll Morton.

Hij verdiende tussendoor zijn brood, hoe is het mogelijk, in de koopvaardij en nadien in de metro van New York.

Misschien vergeten:

OOK te Dendermonde op het festival in 1972 en in Honky Tonk in 1965 en 1967.

Een beetje niet te geloven !



Honky Tonk Agenda



Zaterdag 27 april 2019
Aanvang: 20u30

Amy Winehouse Tribute Band (B)
Tickets: 18 € Leden: 13 € Studenten: 5 €

Zaterdag 11 mei 2019
Aanvang: 20u30

Phoenix Jazz Band (B) - New Orleans
Tickets: 18 € Leden: 13 € Studenten: 5 €

Zaterdag 15 juni 2019
Aanvang: 20u30

Scotch, no soda ! & Elmore D & Gilles Droixhe - Blues
Tickets: 18 € Leden: 13 € Studenten: 5 €

Zaterdag 29 juni 2019
Aanvang: 20u30

HOUSEBAND

The New Orleans Roof Jazzmen (B-NL) & Norbert Detaeye (B)
met "special guest" **Ronald Wildering (NL)** - New Orleans
Seizoensafsluiter
Tickets: 18 € Leden: 13 € Studenten: 5 €

Alle evenementen vinden plaats in onze bijzondere Honky Tonk Bunker,
Leopold II Laan 12a, 9200 Dendermonde; tenzij anders vermeld.
Reservaties: gsm Mon 0478 928270 of reservering@honkytonk.be

AANDACHT: alle optredens in onze Honky Tonk Bunker starten om 20u30; tenzij anders aangegeven.

Onze ingansprijzen worden vermeld voor leden en niet-leden.

Als men 2x een optreden bijwoont is een lidkaart reeds terugbetaald. Nadien heeft u per optreden 5 €/pers. voordeel tegenover niet-leden.

ADVERTENTIE



JAZZbattaklang 2019

Gospelmis met Norbert Detaeye - piano en zang
op **zondag 5 mei 2019**, om 11u.
Sint-Egidius te Sint-Gillis Dendermonde.

JAZZbattaklang
op **zondag 2 juni 2019** van 13u30
JCV Veterans (B)
Marcel Backaert (B)
Los Twangueros (UK)
Les Tzigales (B)
Pugsley Buzzard (AUS)



JAZZ SPROKKELS



Ferre Grignard

De Ferre maakte de Muze beroemd ... én "den Tsaar".

Verscheen voor het eerst, blootvoets, in onze bunker met zijn skiffle groep in 1966.

Hij schreef zijn contract met Honky Tonk op een bierviltje. Speelde later Antoine in de Parijse Olympia weg.

Misschien vergeten:

OOK te Dendermonde in onze bunker, 2x in 1966.

Een beetje niet te geloven !

Mon



WEETJES ...



Woody Allen & Eddy Davis New Orleans Jazzband (B) in Palais des Beaux Arts te Brussel op zaterdag 22 juni 2019.

Tarieven: 115 - 85 - 69 - 49 - 20 euro.

Niet mis voor een New Orleans band die zeker niet beter is dan
Roof, Cotton, Fondy, Mardi Gras, Train of andere bands.